

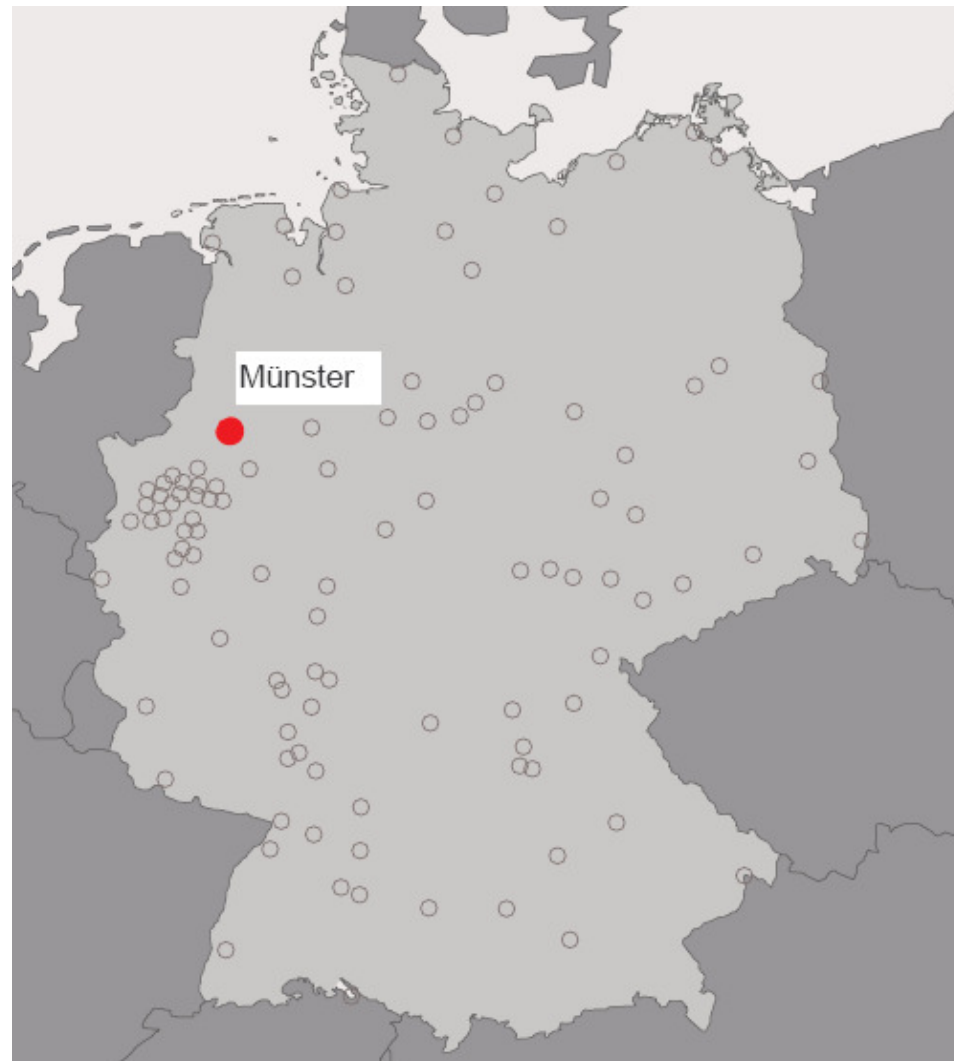
# Η Δημοτική Βιβλιοθήκη στο Münster

Μια βιβλιοθήκη και η αρχιτεκτονική της

Monika Rasche

Θεσσαλονίκη, 1 Δεκεμβρίου 2008





# Münster – η πόλη της εκπαίδευσης

- » 280.000 κάτοικοι
- » 1 Πανεπιστήμιο
- » 7 Ανώτατες Σχολές
- » 48.000 φοιτητές
- » 102 σχολεία
- » 53.000 μαθητές

Το Münster είναι μια νεανική πόλη.

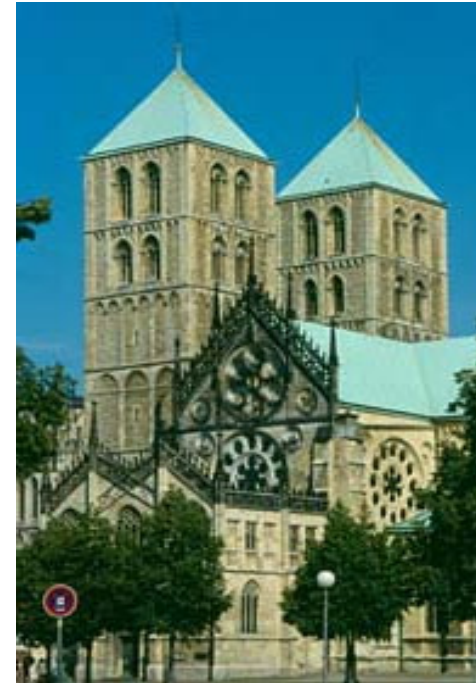
# Münster – η πόλη της εκπαίδευσης



# 1.200 χρόνια ιστορία



Το Δημαρχείο



Ο Καθεδρικός Ναός

1.200 χρόνια ιστορία



αεροφωτογραφία Απρίλιος 1945

1.200 χρόνια ιστορία



Μοντέλο της πόλης Münster 1678

1.200 χρόνια ιστορία



Η Παλιά Πόλη σήμερα



# Πώς χτίστηκε το καινούριο κτίριο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης

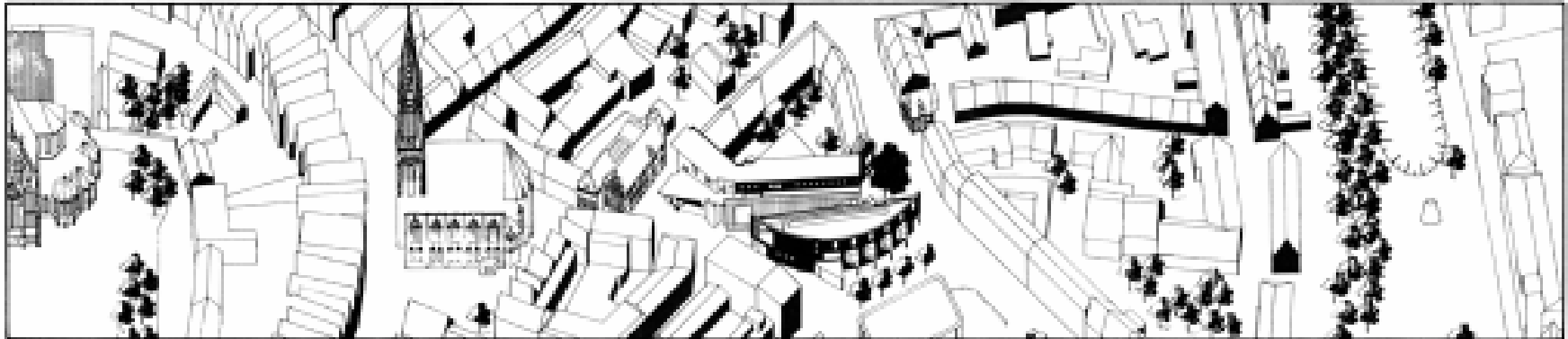


1985: Δημοτική Βιβλιοθήκη στο ιστορικό  
εμπορικό κτίριο «Krameramtshaus»

# Πώς χτίστηκε το καινούριο κτίριο της Δημοτικής Βιβλιοθήκης

- 1985 Η απόφαση για το νέο κτίσμα
- 1987 Αρχιτεκτονικός Διαγωνισμός  
1ο βραβείο  
Julia Bolles + Peter Wilson
- 1991 Έναρξη εργασιών
- 1993 Εγκαίνια

# Η Βιβλιοθήκη στην πόλη



# Η Βιβλιοθήκη στην πόλη



# Η Βιβλιοθήκη στην πόλη



# Η Βιβλιοθήκη στην πόλη



# Η Βιβλιοθήκη στην πόλη



# Η Βιβλιοθήκη στην πόλη





# Η Βιβλιοθήκη στην πόλη



# Η Βιβλιοθήκη στην πόλη



# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Το Cafe εσωτερικά και εξωτερικά

# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Αναγνωστήριο με εφημερίδες

# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Χώρος επιστροφής βιβλίων

# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Πληροφορίες και φυλλάδια για καθημερινά θέματα

# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Παιδικά βιβλία: ένας μεγάλος ξύλινος σκύλος

# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Παιδικά βιβλία: γωνίες μελέτης



# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



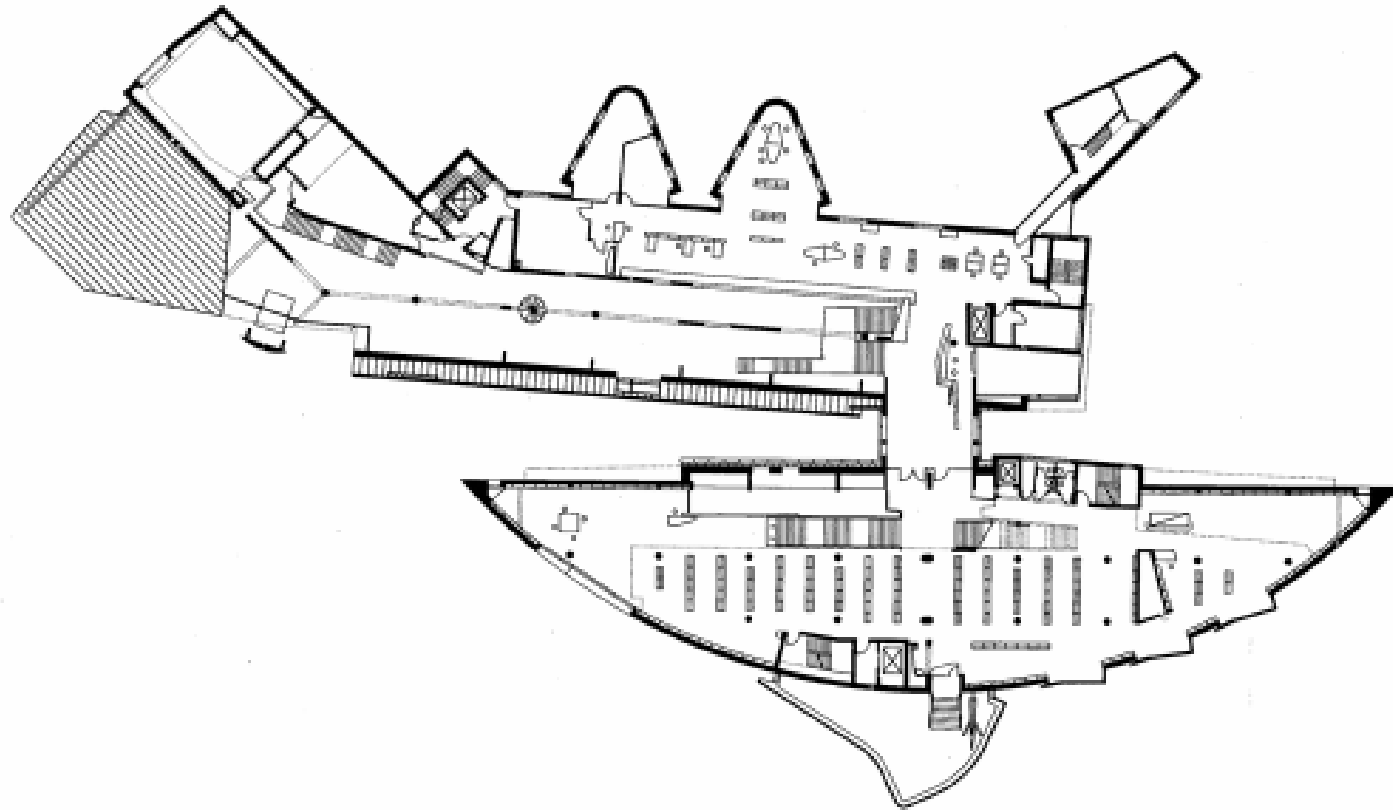
Παιδικά βιβλία: χώρος εκδηλώσεων

# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Ζώνη ενημέρωσης

# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Κάτοψη του 1ου ορόφου

# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Κεντρικό τμήμα πληροφοριών

# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη



Βιβλιοθήκη οπτικοακουστικού υλικού



# Η Βιβλιοθήκη και η σχεδιαστική της αντίληψη

- 40.000 πελάτες
- 2.500 επισκέπτες καθημερινώς
- 4.500 δανεισμοί καθημερινώς
- 50 ώρες εργασίας / εβδομάδα

Ετησίως:

- 130 εκδηλώσεις με 7.500 επισκέπτες
- 164 ξεναγήσεις με 4000 συμμετέχοντες

# Η Βιβλιοθήκη και η ατμόσφαιρά της



# Η Βιβλιοθήκη και η ατμόσφαιρά της



# Η Βιβλιοθήκη και η ατμόσφαιρά της



# Η Βιβλιοθήκη και η ατμόσφαιρά της



# Η Βιβλιοθήκη και η ατμόσφαιρά της



# Η Βιβλιοθήκη και η ατμόσφαιρά της



# Η Βιβλιοθήκη και η ατμόσφαιρά της





# Η Βιβλιοθήκη και η ατμόσφαιρά της



# Τι θα κάναμε σήμερα διαφορετικά

- Σταθμοί αυτοεξυπηρέτησης αντί για τις θέσεις δανεισμού και επιστροφής
- Καλύτερη ένταξη των θέσεων εργασίας με PC στον αρχικό σχεδιασμό
- Μεγαλύτερο τμήμα με παιδικά βιβλία
- Χώροι εργασίας για ομάδες
- Μεγάλος χώρος εκδηλώσεων
- Προσπάθεια πρόληψης των λειτουργικών ελλείψεων στο στάδιο αρχικού σχεδιασμού

# Οι προτάσεις μου

- Ανάπτυξη μιας δυνατής σχεδιαστικής αντίληψης<sup>1</sup>
- Στο επίκεντρο ο άνθρωπος
- Σύνταξη ενός αναλυτικού προγράμματος για τους χώρους
- Τοποθεσία στο κέντρο της πόλης

# Στοιχεία για τη Βιβλιοθήκη

- Περιοχή κοινού 5.700 m<sup>2</sup>
  - Café
  - Αναγνωστήριο εφημερίδων
  - Χώροι εκδηλώσεων
  - 230.000 βιβλία και οπτικοακουστικό υλικό
  - 33 θέσεις εργασίας με PC
  - 300 θέσεις ανάγνωσης και εργασίας
  - Θέσεις εξυπηρέτησης και ενημέρωσης
- Χώρος αποθήκης 800 m<sup>2</sup>
  - 55.000 βιβλία
- Διοικητικός χώρος 1.500 m<sup>2</sup>

Σας ευχαριστώ για την προσοχή σας!

[www.muenster.de/stadt/buecherei](http://www.muenster.de/stadt/buecherei)

